



## Eroica-inspelningen får strålande recensioner ute i världen

HSOs CD, som skivbolaget Harmonia Mundi lät spela in i augusti förra året, ges absolut högsta betyg och köprekommendationer, i bl.a. tidskriften International Record Review.

Anmälaren, en viss Mr. Rucker, jämför inspelningen med de främsta som tidigare gjorts under dirigenterna Weingartner (1936), Furtwängler (1952) och Abbado (1985), alla tre med Wienfilharmonikerna, samt med senare inspelningar, den ena med Orchestre Révolutionnaire et Romantique med John Eliot Gardiner på pulten 1993, och den andra med Chamber Orchestra of Europe under Nicolas Harnoncourt från 1999, och finner att Andrew Manzes/HSOs tolkning platsar utmärkt i det sällskapet. Liksom Harnoncourt får Manze, med sin stora kunskap om tidig musik, orkestern att låta 'barockt' men med moderna instrument.

Mr. Rucker häpnar över att finna ännu en inspelning av Eroica-symfonin som kan vara så "frisk, lyhörd, distinkt och spännande", och talar om "the lean, vibrant, smallish Helsingborg Orchestra with 59 players". I de snabba satserna är tempot livligt och energiskt, säger han, och orkestern har en absolut känsla för exakthet men utan att låta jäktad och pressad, det hörs att den är helt bekväm med insatserna, och detta är en av tolkningens stora styrkor.

De långsammare satserna beskrivs i samma hänfödda ordalag.

Han avslutar recensionen med att också nämna de övriga verken på skivan: "As though the pleasures of so grand and youthful an Eroica were insufficient...." så finns här 12 Contretänze och The Creatures of Prometheus, vilka han också lovordar.

Sista meningen i recensionen lyder: "Very highly recommended".

På Internet finns mycket att hämta om man vill läsa mer vad som skrivs om inspelningen, Andrew Manze och orkestern, t.ex. på länken

[http://www.davidroweartists.com/html/MANZE-HSO/manze\\_hso\\_acclaim.htm](http://www.davidroweartists.com/html/MANZE-HSO/manze_hso_acclaim.htm)

Länken finns också på HSVs hemsida. <http://www.hsv-vanner.se/HSO.htm>

Elisabeth Elvander